

NOTA DE PRENSA

www.cosomuval.org

La Coordinadora de Societats Musicals de València celebra en el Palau de la Música el seu III Fòrum d'Escoles de Música

Serà el dissabte 18 de febrer a la Sala García Navarro i en ella participaran el professorat així com els membres de les Juntes Directives i associats

La jornada inclou xarrades, un taller pedagògic i l'actuació del quintet Eòlia de la Societat Musical La Unió de Tres Forques que interpretarà un programa íntegre de dones compositores

Aquesta és la primera iniciativa que impulsa la Coordinadora en 2023, any en què celebra el seu 40 aniversari

València, 13 de febrer de 2023.

La Sala García Navarro del Palau de la Música de València acollirà dissabte que ve 18 de febrer la tercera edició del Fòrum d'Escoles de Música que organitza la Coordinadora de Societats Musicals Federades de la ciutat de València (Cosomuval). Es tracta de la primera activitat que impulsa Cosomuval l'any en el qual celebra el seu 40 aniversari i per a la commemoració del qual prepara un ampli programa d'actes que es farà públic pròximament.

Com en anteriors edicions, el Fòrum dotarà al professorat dels recursos pedagògics més innovadors per a millorar la pràctica docent i, per extensió, l'aprenentatge dels alumnes i les alumnes. I serà a través de diverses activitats com xarrades, tallers pedagògics i un concert.

Després de la inauguració a les 9 del matí, tindrà lloc una taula redona de directors i directores d'escoles de música en la qual s'abordaran els reptes de futur dels centres educatius de les societats musicals de la ciutat. Així mateix, s'informarà dels actes previstos per al 40 aniversari de Cosomuval en relació a la participació de les escoles de música.

Quins són els requisits per a complir el Nou Decret d'Escoles de Música i com cal planificar el curs són algunes de les qüestions a les quals contestaran els experts d'Asemusic, especialistes en gestió d'escoles de música, en la xarrada que començarà a les 12 i amb la qual conclourà el matí.

Ja per la vesprada, a les 16 hores, s'ha organitzat un taller pedagògic a càrrec d'Esther Borja, de l'escola de música UTEM. Sota el títol *Encourage & Breath. Educació respectuosa*, l'objectiu és aprofundir en allò que treballarem el passat fòrum. A través de la Disciplina Positiva i els corrents filosòfics d'Alfred Adler i Rudolf Dreikurs, Esther Borja ha desenvolupat aquest programa on es pretén ajudar professionals de l'educació musical a fer que la música es convertisca en una eina de connexió, alè i empoderament del nostre procés pedagògic per a poder acompanyar en el seu

NOTA DE PRENSA

www.cosomuval.org

aprenentatge musical al nostre alumnat i les seues famílies. Es tracta d'un taller dinàmic i participatiu on es generaran espais per a intercanviar experiències, aprendre més sobre nosaltres mateixos i implementar noves eines i habilitats per a desenvolupar una educació musical eficient. El taller, de dues hores de duració, està dirigit al professorat de qualsevol de les especialitats de les Escoles de Música.

Silenciades: quintet Eòlia

El Fòrum conclourà amb un concert a les 18.30 hores, del quintet Eòlia que, impulsat per la Societat Musical La Unió de Tres Forques, presenta un projecte que naix com a resposta a la necessitat de transformació de l'imaginari col·lectiu: d'una banda, donant veu a totes aquelles dones que no van poder ser, i per un altre, generant noves oportunitats per a aquelles que vulguen ser-ho.

María Cruz Burgos amb la trompa, Alba Momparler Fernández amb la flauta, Andrea Egea Tortosa amb el clarinet, Lara Alberio Soriano amb l'oboè i Nuria López Escribano amb el fagot oferiran un programa format exclusivament per obres de dones compositores, dins del qual podrem gaudir fins i tot d'una estrena mundial. Aquest concert serà la clausura del Fòrum però també el començament de les accions que Cosomuval té preparades enguany per a continuar apostant per la igualtat en les nostres societats musicals.

Assistència gratuïta

L'assistència al Fòrum és gratuïta i les persones interessades poden inscriure's fins al 15 de febrer a través de l'enllaç: <https://n9.cl/zq7gh>. A més del professorat de les escoles de música i els directors i directores, pot participar personal directiu i de gestió de les societats musicals.

El president de Cosomuval, Miguel Hernández, declara que “aquesta edició del Fòrum és molt especial perquè se celebra l'any en el que la Coordinadora compleix 40 anys i posa de manifest que les escoles de música han sigut un dels eixos principals de la nostra activitat, perquè considerem que és prioritari oferir un ensenyament de qualitat en els nostres centres i per a això és fonamental la formació del professorat, al qual animem a participar activament en aquesta jornada i a aportar la seua visió i les seues propostes perquè, entre tots, construïm un entorn educatiu cada vegada de major nivell”.

Per la seua part Aina Thous, coordinadora del Fòrum, remarca la importància d'aquesta mena de trobades “perquè el professorat i els directors i directores de les nostres escoles de música continuen millorant les seues habilitats pedagògiques a través de cursos, xarrades, tallers, etc. Una formació que redunda en l'alumnat, que cada vegada ix més format, no sols tècnicament, sinó també en valors com la igualtat i el respecte, i això és una garantia per a la supervivència i continuïtat de les nostres societats musicals”.

COSOMUVAL

La Coordinadora de Societats Musicals Federades de la ciutat de València (COSOMUVAL) va nàixer en 1983 a iniciativa de sis entitats musicals de la ciutat.

NOTA DE PRENSA

www.cosomuval.org

Actualment està formada per 26 societats que agrupen un total de 2200 músics actius. En les seues escoles de música s'imparteix ensenyament musical a més de 4300 educands i es dona treball al voltant de 300 professionals. A més, estes societats aglutinen més de 12500 socis.

A més de bandes de música, les societats musicals disposen de Banda Juvenil, Conjunt Coral, Grups de Cambra, Conjunts de Jazz, Orquestra Simfònica, etc elo que suposa una oferta artística de gran varietat i qualitat..

Durant els anys 2008 i 2009, i coincidint amb el XXV Aniversari de la seua fundació, la Coordinadora va impulsar diversos actes com La Fira de les Bandes en els Jardins de Viviers, o el Concert Commemoratiu del XXV Aniversari, que va tenir lloc en el Palau de la Música de València, a càrrec de la Banda Simfònica de la Coordinadora, composta per músics de totes les societats musicals de la ciutat i dirigida per Onofre Díez Monzó.

Així mateix, gràcies al Palau de la Música i en col·laboració amb la delegació comarcal de la FSMCV, ha posat en marxa la Banda Simfònica Ciutat de València, agrupació integrada per músics de societats musicals de la ciutat, que ha oferit concerts als Jardins del Palau i, el passat 18 d'octubre, en el Teatre Principal.

Des de desembre de 2011 és el seu president Miguel Hernández Ferrer.

Més informació i contacte:
Miguel Hernández (president)
Tel. 629 149004

Cristina Quílez (premsa)
Tel. 655 201507